

2025 年 5 月 29 日

各 位

会社名	株式会社N e x T o n e
代表者名	代表取締役CEO 阿南 雅浩 (コード番号：7094 東証グロース)
問い合わせ先	取締役 渡邊 史弘 (TEL：03-5475-5029)

韓国における著作権使用料徴収のための徴収代行契約締結に関するお知らせ

株式会社 NexTone（本社：東京都渋谷区、代表取締役 CEO：阿南雅浩、以下「当社」）は、韓国の著作権管理事業者である The Korean Society of Composers, Authors and Publishers（以下「KOSCAP」）と、当社管理作品の韓国での利用における著作権使用料の徴収に関する徴収代行契約を締結いたしましたので、下記のとおりお知らせいたします。

記

当社は欧州の著作権管理事業者である Society of Authors, Composers and Publishers of Music、Society for the Administration of Mechanical Reproduction Rights of authors, composers, publishers, dubbing and subtitles author 及び IMPEL Collective Management Limited との契約（以下、「原契約」）により 2021 年 4 月 1 日より当社管理作品の海外利用における著作権使用料の徴収を開始いたしましたが、この度、韓国における著作権使用料の徴収をより効率的に行うため、原契約より韓国を除外し、現地の著作権管理事業者と直接契約することといたしました。尚、米国については 2024 年 7 月 1 日より原契約から除外し、現地の事業者と直接契約を開始しております。

この度の直接契約により、著作権者への使用料分配スケジュールの早期化が図られるとともに、韓国における当社管理作品の利用実績に関する詳細の情報提供が可能となります。

当社は、これからも海外地域における使用料徴収の精度向上と効率化に向けた取組みを推進し、著作権者の皆様のメリットを追求して参ります。

本件が、当社グループの 2026 年 3 月期の損益状況に及ぼす影響は軽微なものと見込んでおります。今後、適時開示の必要性が生じた場合には速やかに開示いたします。

【業務委託契約の内容】

契約地域：韓国

契約対象：演奏権・録音権全般

＊デジタルサービスに関わる演奏権、放送利用等を含む

＊動画配信サービス「YouTube」の動画視聴における著作権使用料（演奏権・録音権）を除く（韓国は引き続き当社の直接管理対象地域となります）

契約期間：2025 年 7 月 1 日から 1 年間（1 年毎の自動更新）

以 上

■株式会社 NexTone 会社概要

名称 : 株式会社 NexTone
URL : <https://www.nex-tone.co.jp/>
設立 : 2000 年 9 月
代表者 : 代表取締役 CEO 阿南 雅浩
所在地 : 東京都渋谷区恵比寿 四丁目 20 番 3 号 恵比寿ガーデンプレイスタワー10F
事業内容 : 著作権管理事業、デジタルディストリビューション事業、音楽配信事業、
ビジネスサポート事業 等

■KOSCAP 会社概要

名称 : The Korean Society of Composers, Authors and Publishers
URL : <http://www.koscap.or.kr/>
設立 : 2014 年
代表者 : Dong Hun HAN, Chairman
所在地 : #1107, Hanwha Biz Metro Bldg. 1, 551-17 Yangcheon-ro, Gangseo-gu, Seoul,
South Korea 07532
事業内容 : 音楽著作権管理事業 等

本件に関するお問い合わせ先
株式会社 NexTone 経営企画部
ir@nex-tone.co.jp
<https://www.nex-tone.co.jp/inquiry/>