

2026 年 6 月 29 日

各 位

上場会社名	株式会社 I G ポート
代表者	代表取締役社長 石川光久
(コード番号	3791)
問合せ先責任者	I R 担当 藤本智典
(TEL	0422-53-0257)

オリジナル TV アニメーション『LONA』制作決定のお知らせ

この度、当社グループ会社である株式会社ウィットスタジオ（以下、ウィットスタジオ）は、オリジナル TV アニメーション『LONA』の制作を決定いたしましたので、お知らせいたします。

本作は、『アンナチュラル』『MIU404』『ラストマイル』など、数々のクライムサスペンスを世に送り出してきた野木亜紀子が原案・脚本を手がける完全新作オリジナル TV アニメーションです。

監督を片桐 崇（『劇場版 SPY×FAMILY CODE: White』）、キャラクターデザイン原案を漫画家・イラストレーターの出水ぽすか（『約束のネバーランド』）、音楽を世武裕子が務めます。また、ウィットスタジオが製作委員会幹事として企画・アニメーション制作の双方を担当いたします。

本作は、2027 年春より放送開始を予定しています。



『LONA』ティザービジュアル 3 種
©WIT STUDIO/LONA COMMITTEE

【アニメーション作品について】

[タイトル] 『LONA』

[公開時期] 2027 年春より放送予定

[スタッフ] 原案・脚本：野木亜紀子／監督：片桐 崇／キャラクターデザイン原案：出水ぽすか
キャラクターデザイン：飯野雄大／サブキャラクターデザイン：山田 歩、大倉啓右
イメージデザイン：syo5／美術設定・メカデザイン：高畠 聡、藤井一志
美術監督：空閑由美／3DCG 監督：廣住茂徳／撮影監督：峰岸健太郎、宮城己織
編集：廣瀬清志（editz）／色彩設計：田中花奈実／音響監督：はたしょう二
音楽：世武裕子／アニメーションプロデューサー：山中一樹
企画・アニメーション制作：WIT STUDIO

[キャスト] 青：寿 美菜子／珊瑚：永瀬アンナ／無限：和泉風花

[あらすじ] 少し未来の、壊れた世界。
人びとは新たな事変に直面することになる。

「死んだはずの人間に、襲われる」

政府はこの事態の対処を、ある専門組織に依頼した。
脳神経光解析研究室 (Laboratory of Optics and Neural Analysis)、通称「LONA」。
研究員の青と見習いの珊瑚は、
死者の脳を解析することで、事態の謎へ迫っていく。

人は死ぬまでに、何を想い、何を遺すのか。
神経細胞に刻まれた数々の記憶。
その深層で彼らが見たものは――。

[関連サイト] 公式サイト：<https://lona-animation.com/>
公式 X (旧 Twitter)：https://x.com/LONA_animation

以 上